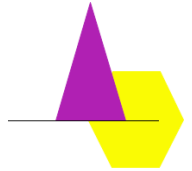


Bauverein der Evangelischen Kirchengemeinde March e.V.



Kreuz & Quer # 55

Sonntag, den **19. Juli 2015, 18:00 Uhr**
Martin-Luther Kirche

Program m

Krim-Tartaren am Akkordeon

*Klassische Highlights
für das Akkordeon übertragen*

*Eliar Ibadlajev
Enver Ibadlajev*



Zu den Künstlern

Die Brüder Ibadlajev kommen aus der Krim und haben dort heute auch noch ihren Hauptwohnsitz. Sie gehören der Minderheit der muslimischen Krimtartaren an, die etwa 10% der dortigen Bevölkerung ausmachen.

Eliar hat bereits in der Schule mit dem Akkordeonspiel begonnen und sein Studium an der Prokofiev-Musikhochschule Donezk fortgesetzt und abgeschlossen. Der etwas jüngere Enver befindet sich noch im Studium an der gleichen Hochschule und steht kurz vor dem Masterabschluss.

Seit drei Jahren spielen sie häufig in Freiburg auf der Kajo um sich ein wenig Geld zu verdienen. Hier ist uns ihr begeisterndes Spiel auf gefallen, so dass wir sie für dieses Konzert angesprochen haben. Die Brüder werden sich zunächst einzeln mit ihrem Repertoire vorstellen und dann nach der Pause gemeinsam spielen.

Zur Musik und zum Programm:

Das **Bajan** ist die osteuropäische Form des chromatischen Knopfakkordeons und besonders reich an Obertönen. Die Knöpfe erlauben einen größeren Tonumfang als das Tastenakkordeon. Das Instrument wird im Sitzen gespielt. Namensgeber ist ein russischer Märchenerzähler.

Das umfangreiche Programm ist mit klassischen Hits verschiedener Genres gespickt und sie werden so manchen Ohrwurm wiedererkennen, der hier für das Akkordeon übertragen wurde.

Neben den Komponisten aus Barock, Klassik und Spätromantik werden auch neuere Stücke von russischen Akkordeonisten und Komponisten vorgetragen, die primär für das Bajan geschrieben wurden.

Programm

Solo Enver	Johann Seb. Bach Carl Maria von Weber WolfgangA. Mozart Antonio Vivaldi Niccolo Paganini Wjatscheslaw Semjonow J. Brahms (Jaschkewitz)	Toccata Fuge d-moll Konzertstück, 3. Satz Klavierkonzert. A-Dur, 2. Satz fis-moll Winter 1. Satz und 3.Satz Caprice No 15 Brahmsiade Ungarischer Tanz Nr. 5
Solo Eliar	Sergej Rachmaninov	Barcarolle g-moll op. 10/3

Nicolai Rimski-Korsakov	Marsch aus der Oper Mlada
George Bizet	Carmen Fantasie
Peter I. Tschaikovsky	Violinkonzert 3. Satz
Sergej Prokofiev	Miniaturen für Klavier
W. Semjonow	Caprice Nr 2 : S.O.S

Duo	A. Vivaldi / J.S. Bach	Orgelkonzert a-moll
	Antonio Vivaldi	Oboenkonzert a-moll, 3.Satz
	Johann S. Bach	Engl. Suite
	Leon Boellmann	Gotische Suite (Choral, Menuett, Toccata)
	Giacomo Rossini	Ouverture W.Tell Barbier von Sevilla, Figaro
	Peter I. Tschaikovsky	Nußknackersuite: Trauermarsch
	Aram Khatchaturian	Säbeltanz
	Pablo Sarasate	Navarro, Span. Tanz f. 2Viol.
	Vladislav Zolatorjov	Rondo capriccioso

Vorschau:

23. Okt. 2015

Literaturdinner (italienisch)

Okt./Nov. 2015

Termine mit Musikhochsch. Freiburg noch offen

Sie werden rechtzeitig über die Presse (Marcher Mitteilungsblatt, Badische Zeitung und Reblandkurier) und über ihre Email-Adresse, soweit wir über diese verfügen, benachrichtigt werden.

Wer früher und umfassender informiert werden möchte, richte bitte eine Email an Lutz Hansen (ll.hansen@t-online.de). Sie können dann auf die Einladungsliste des Bauvereins aufgenommen werden und verpassen dann keine Veranstaltung mehr!